



Ingrid Fabian

KANDIDÁT na člena Výboru sekcie IDO MT SZTŠ na obdobie od júna

Ingrid Fabian (vek 50 rokov) je zakladateľkou a prezidentkou Tanečného klubu GRIMMY (s cca 800 tanečníkmi pôsobí v Prešove, Košiciach a Sabinove), ktorý má 30 ročnú tradíciu (1995). Od roku 2009 je zriaďovateľkou Súkromného CVČ GRIMMY, od roku 2012 Súkromnej ZUŠ GRIMMY Prešov a od roku 2020 aj Súkromnej ZUŠ GRIMMY v Košiciach.

Tancu sa venuje od svojich 14 rokov, ako trénerka od 16 rokov a stále je aktívnou aj choreografkou rôznych tanečných štýlov (predovšetkým hip hop, street a disco show). Niekoľko rokov tancovala v muzikáloch v DJZ v Prešove, kde aj navštevovala baletnú tanečnú školu. Bola priekopníčkou street dance v Prešove, už od roku 1990 tvorila súťažné hip hop choreografie. Má dlhoročné skúsenosti v riadení neziskových organizácií a občianskych združení v oblasti kultúry a školstva. Za sebou má organizáciu 21 ročníkov najväčších celoslovenských tanečných súťaží, Majstrovstiev SR a súťaží Slovenského pohára v tancoch disciplín IDO pod názvom PRESHow Cup (od 1999) a GRIMMY DANCE Cup (cez 2400 tanečníkov). Je dlhoročnou rozhodkyňou slovenských tanečných súťaží a MSR. Niekoľko volebných období pôsobí vo výbore SZTŠ sekcie disciplín IDO a MT. Je autorkou a riaditeľkou prestížneho celoslovenského projektu MISS DANCE SR. Má bohaté skúsenosti s organizáciou veľkých kultúrnych a športových podujatí s celoslovenským charakterom.

So svojimi tanečníkmi, ktorí patria k najúspešnejším na slovenskej aj medzinárodnej tanečnej scéne (tituly Majstrov sveta a Európy IDO, ocenenie SZTŠ ako klub päťročnice, víťazi a finalisti RBDYS, WOD...), pôsobí aj na komerčnej tanečnej scéne, napr. vystupovali v O2 Aréne na koncertoch DARA ROLINS v Prahe, TINA v Bratislave, československom PRECEDENS TOUR s EGOM..., ale aj v celej Európe, na Kanárskych ostrovoch, v Dubaji. Spolupracuje s množstvom osobností slovenskej a českej hudobnej aj tanečnej scény. Jej syn Roland Vraník (SORRYWECAN, art-tech multimediálne štúdio), dlhoročný úspešný tanečník, tréner a choreograf, v súčasnosti uznávaný umelec, producent, vizionár, režisér vypredaných show (DARA, RYTMUS, TINA), s ktorým spolupracuje na veľkých projektoch, ju neustále inšpiruje, posúva a vzdeláva.

Jazykové znalosti

Anglický jazyk – pasívne

Nemecký jazyk – pasívne

Rusky jazyk – maturitná skúška